

Livingston Izabal, 30 de julio del 2021

Licenciado:
Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-067-2021 Aprobado** mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** correspondiente al mes de julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie: 4B016539 Número de DTE: 4261105456.**

ACTIVIDADES REALIZADAS:


- a) Asistir al diplomado sobre “**Incidencia de los afrodescendientes y garífunas en los planes de desarrollo en el municipio de Puerto Barrios y Livingston Izabal**”.
- b) Apoyar a impartir las prácticas de expresión artística para la ejecución de maracas en los ritmos y Hunguhugu a jóvenes garífunas dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Apoyar en realizar gira educativa en la comunidad para la enseñanza de recolección de moro a los jóvenes de 12 a 16 años que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Apoyar en grabar video educativo para el programa de formación cultural garífuna sobre el uso de las maracas dentro de la comunidad garífuna.

- f) Apoyar en darle su respectivo mantenimiento a los instrumentos autóctonos garífunas **"tambores y maracas"** de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se asistió al diplomado sobre **"Incidencia de los afrodescendientes y garífunas en los planes de desarrollo en el municipio de Puerto Barrios y Livingston Izabal"**.
- b) Se apoyó a impartir las prácticas de expresión artística para la ejecución de maracas en los ritmos y Hunguhugu a jóvenes garífunas dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Se apoyó en realizar gira educativa en la comunidad para la enseñanza de recolección de moro a los jóvenes de 12 a 16 años que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Se apoyó en grabar video educativo para el programa de formación cultural garífuna sobre el uso de las maracas dentro de la comunidad garífuna.
- e) Se apoyó en las prácticas de danza con la ejecución de los instrumentos autóctonos "maracas" acompañado con las canciones tradicionales garífunas.
- f) Se apoyó en darle su respectivo mantenimiento a los instrumentos autóctonos garífunas **"tambores y maracas"** de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.

F. 
JONI ISABEL SALDAÑA BERMÚDEZ

Vo.Bo. 
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Guatemala, C. A.